

МБОУ «Булановская основная общеобразовательная школа
Шебекинского района Белгородской области»

«Рассмотрено»
на заседании
методического совета

Протокол № 1
от «29» 08 2019 г.

«Согласовано»
Заместитель директора

И.В. И.В. Рыжкова
«29» 08 2019 г.

«Утверждено»
Директор

В.Н. В.Н. Кобзева
Приказ № 164
от «30» 08 2019 г.



**Адаптированная общеобразовательная программа
для обучающегося с умственной отсталостью
(интеллектуальными нарушениями) (2 вариант)**

Прохорова Богдана

по предмету «Музыка и пение»

6 класс

Составила
учитель нач. классов
Магомедова Р.З.

Пояснительная записка

Адаптированная рабочая программа по учебной дисциплине «Музыка и пение» для 6 класса разработана в соответствии с учебным планом общего образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (2 вариант)

Музыкальное воспитание занимает одно из ведущих мест в ходе формирования художественной культуры обучающихся с отклонениями в развитии. Является одним из наиболее привлекательных видов деятельности для обучающихся с проблемами в развитии. Формирует вкусы, воспитывает представление о прекрасном, способствует эмоциональному познанию окружающей действительности, нормализует многие психические процессы, является эффективным средством преодоления невротических расстройств.

Цель: овладение обучающимися певческими навыками, развитие музыкальности обучающихся.

Задачи:

- формирование знаний о музыке с помощью изучения произведений различных жанров, в процессе собственной музыкально исполнительской деятельности;
- формировать музыкально-эстетический словарь, ориентировку в средствах музыкальной выразительности;
- совершенствовать певческие навыки;
- развивать чувство ритма, речевую активность, звуковысотный слух, музыкальную память и способность реагировать на музыку;
- развивать музыкально-исполнительские навыки;
- обучение навыкам самоконтроля;
- развитие долговременной памяти;
- корректировать нарушения звукопроизносительной стороны речи;
- помочь самовыражению учащихся через занятия музыкальной деятельностью;
- развивать эмоциональную отзывчивость;
- активизировать творческие способности.

Место учебной дисциплины в учебном плане.

На изучение учебной дисциплины «Музыка и пение» в 6 классе отводится 1 час в неделю, следовательно, общий объем составляет – 34 часа.

Основные требования к знаниям и умениям обучающихся.

Обучающиеся должны знать:

- названия инструментов и их звучание (скрипка, балалайка, рожок, баян, свирель);
- элементарные сведения о нотной записи (скрипичный ключ, нотный стан, счет линеек);
- характер и содержание музыкальных произведений;
- музыкальные коллективы (ансамбль, оркестр, дуэт)

Обучающиеся должны уметь:

- брать правильно дыхание и распределять правильно его при пении;
- петь знакомую мелодию в сопровождении инструмента и без него;
- различать на слух песню, танец, марш, польку;
- использовать динамические оттенки при исполнении;
- различать звучание симфонического и народного оркестров;
- пользоваться приемами игры на ударных инструментах: бубен, металлофон, деревянные ложки.

Содержание программы учебного предмета

«Пение»

«Слушание музыки»

«Игра на музыкальных инструментах»

«Элементы музыкальной грамоты»
 «Музыкально-ритмические движения»
 «Театрализованная деятельность»

Тематическое планирование по предмету «Музыка» 6 класс (34 ч.)

№	Тема урока	Кол-во часов
1-2	Мелодия. Особенности голосоведения (плавно, отрывисто). «Чему учат в школе» В Шаинский -повторение.	2
3	«Осень « Ц. Кюи. «Во поле орешина « русская народная песня	1
4-5	Марши (военный, спортивный, праздничный)- различать. « Во кузнице» -русская народная песня.	2
6	Хоровод. «Во поле береза стояла» р. н. п.	1
7	Балалайка – слушание звучания инструмента . «Как у наших у ворот» -хороводная песня.	1
8	Заключительный урок- концерт	1
9	Многофункциональность музыки . Колыбельная. «Колыбельная Медведицы» Е. Крылатов.	1
10	«Турецкий марш» В. Моцарт.- слушание. Металлофон – игра на муз. инструменте. «Волшебный цветок» Ю. Чичков.	1
11	«Три белых коня» Е Крылатов - слушание Высокое и низкое звучание – металлофон «Снежный человек» Ю Моисеев -разучивание	1
12	«Что такое Новый год?»- слушание Треугольник- муз. инструмент.	1
13	«Баба Яга» П. Чайковский.- слушание «Дед Мороз» исполнение песни	1
14	«Новогодняя» - исполнение Треугольник.	1
15	Проверочная работа за 1 полугодие	1
16-17	Танец. « Вальс цветов» - слушание. «Солнечная капель» С. Соснин.- разучивание	2
18	Танец. Танго – слушание. «Вот бы стать мне выше папы »- Б. Савельев пение	1
19	Баян – слушание звучания. «Родная песенка» Е Тиличеева -пение	1
20	Деревянные ложки – ритмичное подыгрывание «Посею лебеду на берегу» - русская нар. песня	1
21-22	«Песенка мамонтенка» - разучивание Трещетка- муз. инструмент.	2
23-24	Динамические оттенки. Выражение голосом. «Дождь пойдет по улице»-разучивание	2

25	Заключительный урок- концерт	1
26	Свирель. «Ах вы, сени, мои сени» русск. нар. песня	1
27-28	Сказка в музыке. « Сказка о царе Салтане» Три чуда «Мир похож на цветной луг» В. Шаинский.	2
29-30	Металлофон. « Во саду ли в огороде» - обучение игре «Ты да я, да мы с тобой»- разучивание	2
31-32	«Наша школьная страна» Ю. Чичков Наш маленький оркестр (ложки. бубны. металлофон, треугольник)	2
33	Проверочная работа за 2 полугодие	1
34	Заключительный урок- концерт	1

Учебно-методический комплекс

№ п/п	Методическое обеспечение
1	Программа специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида Под редакцией И.М. Бгажноковой
2	Музыка. 5—6 классы (И. А. Буравлева)

1	1	1	1	1	1
2	2	2	2	2	2
3	3	3	3	3	3
4	4	4	4	4	4
5	5	5	5	5	5
6	6	6	6	6	6
7	7	7	7	7	7
8	8	8	8	8	8
9	9	9	9	9	9
10	10	10	10	10	10

1	1	1	1	1	1
2	2	2	2	2	2
3	3	3	3	3	3
4	4	4	4	4	4
5	5	5	5	5	5
6	6	6	6	6	6
7	7	7	7	7	7
8	8	8	8	8	8
9	9	9	9	9	9
10	10	10	10	10	10

Пронумеровано, пронумеровано
и скреплено печатью

3 (три) листа



Директор

Кобзева В.Н.