

муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Булановская основная общеобразовательная школа
Шебекинского района Белгородской области»

<p>«Рассмотрено» На методическом совете школы Протокол № 5 от «25» 06 2013 г.</p>	<p>«Согласовано» Заместитель директора по УВР МБОУ «Булановская ООШ» <i>Бавыкина Н.Г.</i> « 25 » 08 2013 г.</p>	<p>«Утверждено» Директор МБОУ «Булановская ООШ» Кобзева В.Н. Приказ № 148 от «30» 08 2013 г.</p> 
--	--	---

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПО ТЕХНОЛОГИИ
4класс

Составлена
учителем начальных
классов
первой категории
Магомедовой Р.З.

2013-2014 учебный год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа курса «Технология» разработана на основе авторской программы Е.А. Лутцевой

Программа рассчитана на 68 часа и обеспечена следующим методическим комплектом:

–Лутцева, Е. А., Технология: 4 класс: Учебник для учащихся общеобразовательных учреждений:– 2-е изд., дораб. – М.: Вентана-Граф, 2009. – 160 с.: ил. –

– Лутцева, Е. А., Технология:4 класс: Рабочая тетрадь к учебнику.).

Данная программа соответствует образовательным стандартам начального общего образования и соответствует базисному учебному плану общеобразовательных учреждений России.

Технологическое образование включает в себя информационно-познавательный и деятельностный компоненты.

Курс «Технология. Ступеньки к мастерству» носит интегрированный характер.

Задачами курса являются:

- развитие личностных качеств (активности, инициативности, воли, любознательности и т. п.), интеллекта (внимания, памяти, восприятия, образного и образно-логического мышления, речи) и творческих способностей (основ творческой деятельности в целом и элементов технологического и конструкторского мышления в частности);
- формирование общих представлений о мире, созданном умом и руками человека, об истории деятельностного освоения мира (от открытия способов удовлетворения элементарных жизненных потребностей до начала технического прогресса и современных технологий), о взаимосвязи человека с природой — источником не только сырьевых ресурсов, энергии, но и вдохновения, идей для реализации технологических замыслов и проектов;
- воспитание экологически разумного отношения к природным ресурсам, умения видеть положительные и отрицательные стороны технического прогресса, уважения к людям труда и культурному наследию — результатам трудовой деятельности предшествующих поколений;
- овладение детьми элементарными обобщенными технико-технологическими, организационно-экономическими знаниями;
- расширение и обогащение личного жизненно-практического опыта учащихся, их представлений о профессиональной деятельности людей в различных областях культуры, о роли техники в жизни человека.

Целью курса является развитие социально значимых личностных качеств каждого ребенка, формирование элементарных технико-технологических умений, основ проектной деятельности.

Сквозная идея содержания — внутреннее стремление человека к познанию мира, удовлетворению своих жизненных и эстетических потребностей. Технология представлена как способ реализации жизненно важных потребностей людей, отражение расширения и обогащения этих потребностей, влияния научных открытий (в частности, в области физики) на технический прогресс и технических изобретений на развитие наук (например, изобретение микроскопа и телескопа), повседневную жизнь людей, общественное сознание, отношение к природе. Особый акцент — на результаты научно-технической деятельности человека (главным образом в XX и XXI вв.) и на состояние окружающей среды, т. е. на проблемы экологии. История развития материальной культуры перекликается с историей

развития духовной культуры, которая в своей практической составляющей также по-своему технологична.

Содержание курса отобрано и целенаправленно структурировано в двух основных разделах: «Основы технико-технологических знаний и умений, технологической культуры» и «Из истории технологии».

Методическая основа курса — организация максимально продуктивной творческой деятельности детей начиная с первого класса. В репродуктивном ключе строится только освоение технологических приемов и операций. Умение **открывать знания и пользоваться различного рода источниками информации** для жизни гораздо важнее, чем просто запоминать и накапливать знания. Успешность движения детей от незнания к знанию включает три взаимосвязанных критерия их самооценки своего учебного труда: **знаю, понимаю, могу**.

В курсе заложены два уровня (как результаты, ступени обучения) развития конструкторско-технологических умений учащихся и творческих, изобретательских способностей в целом — **уровень ремесла и уровень мастерства**.

Деятельность учащихся первоначально носит главным образом индивидуальный характер с постепенным увеличением доли коллективных работ, особенно творческих, обобщающего характера — **творческих проектов**. Проектная деятельность направлена на развитие творческих черт личности, коммуникабельности, чувства ответственности.

Оценка деятельности учащихся осуществляется в конце каждого урока. Работы оцениваются по следующим критериям:

- качество выполнения изучаемых на уроке приемов, операций и работы в целом;
- степень самостоятельности;
- уровень творческой деятельности (репродуктивный, частично продуктивный, продуктивный), найденные продуктивные технические и технологические решения.

Предпочтение следует отдавать качественной оценке деятельности каждого ребенка на уроке, его творческим находкам в процессе наблюдений, размышлений и самореализации.

В данную программу также включены компоненты здоровьесформирующие и духовно-нравственного воспитания. Кроме этого, предусмотрены часы для работы по теме самообразования «Развитие интеллектуальных способностей младших школьников через занимательные упражнения и игры»

Основные требования к уровню подготовки

учащихся 4 класса

К концу обучения в 4 классе учащиеся должны:

иметь представление:

- о современных направлениях научно-технического развития в своей стране и мире, истории их зарождения;
- о положительном и отрицательном влиянии современной деятельности человека на природную среду;
- о глобальных проблемах экологии и роли человека в сохранении природной среды, предотвращении экологических и техногенных катастроф;

- об отдельных элементарных аспектах экономических знаний (разделение труда, производительность труда, конкуренция, рынок, реклама и др.);
- о понятиях *технический прогресс, наука, экономика, экология, энергетика, дизайн, компьютер, селекция* и др.;

знать:

- современные профессии, появившиеся в XX-XXI веках и связанные с изученным содержанием;
- технические изобретения конца XIX — начала XX века, вошедшие в нашу повседневную жизнь (телефон, радио телевизор, компьютер и др.);
- названия основных частей персонального компьютера (монитор, клавиатура, системный блок) и их назначение;
- основные требования дизайна к конструкциям, изделиям, сооружениям (польза, удобство, красота);
- названия и свойства материалов, используемых в работах учащихся;
- этапы технологического процесса и их особенности в зависимости от свойств материалов;
- петельную, крестообразную строчки и их варианты;
- луковичный и клубневый способы размножения растений;

уметь:

- определять конструктивные и технологические особенности предложенных для изготовления изделий или выбранных самостоятельно;
- подбирать и применять рациональные конструктивные решения и технологические приемы изготовления изделий в каждом конкретном случае;
- эстетично оформлять изделия;
- соединять детали из ткани петельной и крестообразной строчками;
- выполнять простейшие работы по выращиванию растений из луковок и клубней;
- находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из Интернета);
- выполнять посильные действия для решения экологических проблем на доступном уровне (личная гигиена, культура поведения в природе и обществе, поддержание чистоты в быту и в общественных местах, грамотный уход за домашними животными, выращивание деревьев, кустарников, цветов, культура общения — речь, этикет и т. д.);

самостоятельно:

- разрабатывать несложные коллективные творческие проекты и реализовывать их; распределять обязанности в группе;
- организовывать рабочее место в соответствии с разработанным проектом, подбирать необходимые материалы, инструменты и приспособления;
- экономно, рационально и творчески строить свою практическую работу на всех ее этапах;

при помощи учителя:

- выбирать темы для практических и проектных работ;
- искать оригинальные решения конструкторско-технологических, экономических и эстетических проблем.

Тематическое планирование по технологии

№ п/п	Название раздела и темы	Часы учебного времени	Плановые сроки	Фактические сроки
1 2.	Вводный инструктаж. Научно-технический прогресс. Современное производство. Работа с разными материалами. Подставка для карандашей.	2	6.09 7.09	
3 4.	Работа с разными материалами. Металлическая чеканка. Мини- исследование	2	13.09 14.09	
5 6.	Работа с разными материалами. Металлическая чеканка	2	20.09 21.10	
7 8.	Работа с разными материалами Простая электрическая цепь. Изготовление модели телефона.	2	27.09 28.09	
9 10.	Как делают автомобили. Работа с бумагой и картоном. Макет автомобиля «Микроавтобус»	2	4.10 5.10	
11 12.	Работа с бумагой и картоном. Макет автомобиля «Микроавтобус»	2	11.10 12.10	
13 14.	Работа с бумагой и картоном. Макет автомобиля «Джип»	2	18.10 19.10	
15 16.	Контрольная работа №1 «Научно – технический прогресс”.	2	25.10 26.10	
17 18.	Материалы для современного производства. Добыча и производство сырья. Нефть. Изготовление игрушек из пластиковых бутылок.	2	1.11 2.11	
19 20.	Нефть Изготовление игрушек из пластиковых бутылок..	2	8.11 9.11	
21 22.	Работа с разными материалами. Изготовление игрушек из перчатки.	2	15.11 16.11	
23 24.	Природа в опасности. Сельскохозяйственный труд. Новые технологии в земледелии и животноводстве. Изготовление кормушек для птиц	2	22.11 23.11	
25 26.	Сельскохозяйственный труд. Выращивание луковичного растения. Мини-исследование.	2	29.11 30.11	
27 28.	Жилище человека. Работа с разными материалами. Коллективный проект «Загородный дом»	2	6.12 7.12	
29. 30	Расходование электричества. Работа с разными материалами. Коллективный проект «Загородный дом»	2	13.12 14.12	
31 32 .	Как дом стал небоскрёбом. Какие бывают города. Контрольная работа №2 (Коллективный проект «Загородный дом»)	2	20.12 21.12	
33 34	Города будущего. Работа с разными материалами. Коллективный проект «Загородный дом»	2	28.12 29.12	

35	Художественное конструирование.	2	17.01	
36	Дизайн. Что такое дизайн. Дизайн упаковки.		18.01	
37	Дизайн техники.	2		
38			24.01 25.01	
39	Дизайн рекламной продукции.	2	31.01	
40			1.02	
41.	Дизайн интерьера. Коллективный проект	2	7.02	
42	«Интерьер»		8.02	
43.	Дизайн ландшафта.	2	14.02	
44			15.02	
45	Дизайн одежды. Работа с тканью. Изготовление куклы	2	21.02	
46	и одежды для неё.		22.02	
.				
47	Отделка одежды вышивкой. Изготовление отрезного	2	28.02	
48	платья для куклы по инструкционной карте.		1.03	
49	Аксессуары в одежде. Работа с тканью. Изготовление	2	7.03	
50.	аксессуаров		8.03	
	Контрольная работа №3 (Изготовление одежды для куклы)			
51	Компьютерный мир.	2	14.03	
52.	Что такое компьютер? Что умеют компьютеры.		15.03	
53	Практикум овладения компьютером. Как создать	2	21.03	
54.	документ.		22.03	
55	Практикум овладения компьютером. Форматирование	2	4.04	
56.	текста		5.04	
57	Практикум овладения компьютером.	2	11.04	
58.	Как вставить картинку в документ.		12.04	
59	Практикум овладения компьютером. Создание таблиц.	2	18.04	
60	Будущее начинается сегодня.		19.04	
61	Совершенствование технологий: достижения и	2	25.04	
62	проблемы. Научно-технические открытия и		26.04	
	достижения XX века. Как люди совершенствуют			
	открытия. Работа с бумагопластикой.			
63	Как добывают нефть и газ. Как питаются космонавты.	2	8.05	
64.	Мини-исследование. Изделие из полиэтиленовых		10.05	
	бутылок. Домик хомячка.			
65	От абака до ЭВМ. Самые яркие изобретения.	2	16.05	
66.			17.05	
67	Итоговое занятие. Контрольная работа №4 –	2	23.05	
68	изготовление игрушки.		24.05	

Содержание программы.

Технико-технологические знания и умения, основы технологической культуры (56 часов).

- Элементы материаловедения.
- Основы технико-технологических знаний и умений.

Из истории технологии (12 часов)

Средства контроля

Тест по теме:

Научно – технический прогресс

1. В переводе с латинского языка *прогресс* – это:
 - а) коренное изменение, переворот
 - б) движение вперёд
 - в) обновление
2. Научно – технический прогресс – это:
 - а) появление фабрично – заводского производства товаров
 - б) открытия в науке и технике
 - в) совершенствование технологий на основе научных достижений и технических изобретений

3. “Соотнеси” Соедини стрелкой.

инженер – технолог	специалист, объединяющий различные отдельные производства в единый технологический процесс
комбинат	непрерывно действующее транспортирующее устройство для пооперационной сборки частей автомобиля
конвейер	соединение различных предприятий в единое производство, выпускающее продукцию (изделия) одного назначения для массового пользования

4. Изделия ручного труда (отметь +):
 - а) стеклянные флаконы
 - б) музыкальные механические часы
 - в) фотоаппарат
 - г) автомобиль
 - д) витражи
5. Что изготовлено из нефти:
 - а) бензин
 - б) ручка
 - в) пакет
 - г) чашка

д) ботинки

Тест Дизайн

1. Дизайн – это в переводе с английского:

- а) товар
- б) проект
- в) рисунок
- г) вид

2. Реклама

- а) сообщение о видах услуг
- б) информация о свойствах товара
- в) спрос на товар

3. Соотнеси (соедини окончание предложения):

Аксессуар – это...	отдельная деталь чего - либо, дополнение
Ландшафт –это...	образцы костюмов, мебели, техники и др.
Товар - это...	вид местности
Мода - это...	изделие

4. Соотнеси (соедини окончание предложения):

Продуктом работы инженеров является -	создание образа, внешнего вида
Продуктом работы дизайнеров является -	проект будущего изделия
Продуктом работы модельера является -	определение силуэта

5. Ручные строчки служат для ...

- а) соединения деталей
- б) вышивания
- в) вышивания и соединения деталей

Тест Техника

Технологические машины и механизмы

Закончи высказывания. Выбери самый полный и точный ответ.

1. Ветер и вода – природные стихии, которые являются ...

- а) надёжным источником энергии
- б) ненадёжным источником энергии
- в) не являются источником энергии

2. Как работает ветер и вода в мельнице

- а) сами вращают жернова
- б) передают вращение на передаточный механизм
- в) вращают крылья и колёса и передают вращение через передаточный механизм к рабочему органу

- 3 Больше муки за один час намелет...
- а) водяная мельница
 - б) ветряная мельница
 - в) человек на ручной мельнице
 - г) электрическая мельница
- 4 Изобретение парового двигателя помогло...
- а) усовершенствовать только мельницы
 - б) кроме мельниц изобрести много полезных мощных машин
 - в) совсем отказаться от ветряных и водяных мельниц
- 5 Электрические приборы могут работать...
- а) только если есть источник электрического тока
 - б) без электричества
 - в) от парового двигателя

Тест Информация и её преобразование

Заверши высказывание. Выбери самый полный и точный ответ.

1. Что представляет собой книга по назначению?
 - А) Единственный источник информации
 - Б) Один из источников информации
 - В) Развлечение

2. По устройству книга – это ...
 - А) набор бумажных листов
 - Б) сложная конструкция, отражающая единство формы и содержания
 - В) набор слов и картинок

3. Как человек получает информацию о мире?
 - А) С помощью органов чувств
 - Б) Из разговоров друг с другом
 - В) С помощью органов чувств, общения и созданных человеком средств хранения и получения знаний.

4. Источник графических информации – это ...
 - А) объявление по радио
 - Б) объявление на бумаге
 - В) карандаш

5. Аудиотехника воспроизводит...
 - А) изображение и звук
 - Б) только изображение
 - В) только звук

Учебно – методические средства обучения

	Наименование объектов и средств материально-		
--	---	--	--

	технического обеспечения		
	Библиотечный фонд (книгопечатная продукция)		
1	Основная литература Для учителя: 1. Сборник программ к комплекту учебников « 2. Лутцева, Е.А., Технология. Программа 1-4 классы– М.: Вентана-Граф, 2008. 3. Лутцева Е.А. Технология. Органайзер для учителя. Сценарии уроков. 4 класс – М.: Вентана-Граф, 2009. Для обучающихся: 2. Лутцева, Е.А., Технология. Программа 1-4 классы– М.: Вентана-Граф, 2008. 3. Лутцева, Е.А., Технология: Учебник 4 класс. – М. Вентана-Граф, 2011. 4.Лутцева, Е.А., Технология: Рабочая тетрадь – М.: Вентана-Граф, 2012.	Д Д Д Д Д	
2	Печатные пособия		
	Альбомы демонстрационного и раздаточного материала - Коллекция «Разные виды тканей». - Коллекция «Хлопчатник». - Коллекция «Тутовый шелкопряд». - Коллекция «Обработка бумаги».	Д Д	
3	Технические средства обучения		
4	Оборудование класса		
	-Ученические столы 2- местные с комплектом стульев - Стол учительский - Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий и пр.	К Д Д	
Интернет-ресурсы			
1. Единая коллекция Цифровых Образовательных Ресурсов. – Режим доступа: http://school-collection.edu.ru 2. Презентации уроков «Начальная школа». – Режим доступа: http://nachalka.info/about/193 3. Курс ЦДО (начальная школа). – Режим доступа: www.lyceum8.pp.ru 4. Начальная школа Кирилла и Мефодия. – Режим доступа: http://www.nachalka.info 5. Образовательный портал «Учеба». – Режим доступа: http://urok . 6. Фестиваль педагогических идей «Открытый урок». – Режим доступа: http://festival.1september.ru			

Прошнуровано, пронумеровано
и скреплено печатью

11 (община дятлы)

Директор школы

Кобзева В.Н.